



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Вариант: 1

Класс: 11

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: КАРТАШОВА

Имя: КСЕНИЯ

Отчество: ВИКТОРОВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: САМАРСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

19

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

Карташова



1. задание

1. Франция
2. Пруссия
3. Германия
4. Австрия
- 5.

2 задание

Задание Г - Фрагмент 2

Я полагаю, что представленный источник во
2 фрагменте является „воспоминаниями ^{и размышлениями}
маршала ^{Т.К.} Жукова. Скорее всего время составления
попытки относится к 1870-м годам, ^{60-м}
Автором является Т.К. Жуков.

В представленном источнике содержится
информация о битве за Москву 1941 периода
Великой Отечественной войны 1941-1945.

В источнике отражена обстановка в Москве



осени 1941. ~~Вторая~~ отразены настрояния высшего командования Красной армии на данный период, а также ~~представ~~ частично представлена ~~растанови~~ ~~ты~~ ~~при~~ ~~и~~ советских военных сил при обороне в ходе битвы за Москву. Текст возникает в широкое время с целью сохранения исторической памяти и передачи её потомкам, а также ~~отражены~~ с целью сохранения воспоминаний великого полководца. Этот Устный был создан именно в это время, так как до этого автора за уточнение деталей могли репрессировать. Местом возникновения является Москва, это обусловлено тем, что Георгий Константинович в 1960-е годы проживал в Москве.

Георгий Константинович Жуков



является выдающимся полководцем Второй мировой войны, в народе его называли Маршалом Победы, так как именно Георгий Константинович внёс важнейший вклад в наступлении на Европу и победу 1945 г., он участвовал в разработке практически всех планов советского командования по отражению немецко-фашистской агрессии. Начало его военной карьеры пришлось на Первую мировую войну, затем участие в Гражданской войне на стороне Красных, затем блестящее руководство войсками при битве при реке Халхин-Гол и отражении японской агрессии, что способствовало тому, что Япония не вступила во Вторую мировую войну в её начале, а следовательно СССР



политически активный и энергичный полководец.

этого все возможное усилие. К событиям
ВОВ он, как любой русский человек,
относился, как к трагическим, но в то же



победа русского оружия советского оружия в этой войне вызвала уже у него радость и гордость за свою страну. ВОВ была тяжелейшим периодом для всей страны, немцы и не составили Т. К. Жуков. Георгий Константинович считал, что оставление Москвы немцами недопустимо и её нужно отстоять. ~~В~~

Значение Искода отбыва за Москву предопределили развитие событий не только в ВОВ и Второй мировой войне в целом, но и ход истории, в целом. Оставление Москвы врагу означало для людей оставление Родины, допустить это было непозволительно. Москву нужно было отстоять любой ценой, оборона Москвы



Удачный исход для СССР отбыва за
Москву стал всеобщей радостью,
люди поверили в то, что немцев
можно остановить, в войсках эта победа
способствовала поднятию боевого духа.

Немецкий план „Барбаросса“ по
захвату СССР за несколько месяцев
провалился. Победа Красной армии под
Москвой способствовала возможности
~~действительного~~ наступления на врага и
непозволения проникновения его вглубь
СССР, России. После Московской битвы
в ~~ноя~~ 1942 происходила и битва за
Сталинград, а в 1943 г. стал годом
„Коренного перелома“ в Великой Отечественной
войне и



Битва за Москва ^{является} ~~стала~~ одной из важнейших и кровавых битв Великой Отечественной войны.

Задание А

1.1. Франция

2. Пройсвенного

3. Германия

4. Австро-Венгрия

5. Италия

2. Подписание военной конвенции 1892г.

Военная конвенция была подписана между Россией и Францией. Целью подписания данной конвенции было

осуществлено с целью оказания взаимной ^{и согласованности их действий} военной помощи России и Франции ^{в случае} против нападения на одну из сторон ^{конвенции} милитаристкой Германии и её союзников



Подписание данного договора ^{конвенции} ^{происходило} ~~было~~ в Санкт-Петербурге.
Основным содержанием конвенции является
перечисление союзнических обязательств
в случае войны с ^{Австро-Венгрией} ~~Прогрессивным союзом~~.
Задание 3

1 - на первом изображении представлен
Н. Н. Ворухев, так как, это изображение
соответствует данному тексту, т.к.
именно Н. Н. Ворухев участвовал в подписании
конвенции со стороны Российской Империи

Задание 5

Задание 4

Осада Плевны 1877. Изображение является
частью ~~конца~~ Русско-Турецкой войны ¹⁸⁷⁷⁻¹⁸⁷⁸ ~~1877-1878~~
~~1877-1878~~ Участниками этого события
является ~~Александр~~ Скобелев, ~~Витковский~~ князь
Зотов, Катанов, Кукликов, Черномырдин



Николай Николаевич и император
Александр II.

задание 4

1. город Тиевна
2. Скобелев
3. Килизер

Задание 5

2 - изображение, на ней изображен
полководец Скобелев. Скобелев является
талантливым полководцем. Участвовал
в Хивинском походе, а в войне с
Турцией 1877-1878 гг. оказал ^{сразу} важнейшую
роль в освобождении Балканского полуострова
от Османского владычества. Является
национальным героем Болгарии. Принимал
участие во всех операциях русско-турецкой
войны 1877-1878. В исторической памяти
нашей страны ^{Скобелев} ~~известен~~ занимает
место выдающегося полководца и
освободителя братьев-славян на Балканском



полуострове от Османского владычества.

Задание 6

~~Изображение~~ 1 изображение, на ней представлена пушечная установка по разработке Крива. Пушечная установка работает следующим образом: в неё помещают пушечные ядра; настраивается расчёт и подтягивается фронт для запуска ^{пушечного} ядра в цель.

Задание 7

В результате удачной осады Тивина, город был взят, это позволило в продвигаться русской армии вглубь Балканского полуострова и продолжать военные действия по освобождению. В результате Россия одержала победу в этой войне и был подписан



Знак Сан-Стефанский мирный договор 1878
Задание 8.

Название „Шинко-Шейково. Скоблев под
Шинко“). Хранится в Государственной
Третьяковской галерее, ^{автор: Верещагин} на картине
представлена подвиги Русской армии в
сражении в период войны с Турцией 1877-1878.

На картине изображена Да, в данном
произведении достоверно отражены исторические
факты, ведь в действительности такое сражение
было. А Верещагин, автор этого произведения,
являясь офицером, ^{лично} присутствовал
во время сражений, а иногда отправлялся
на места сражений сразу после.
Поэтому эту картину можно считать
достоверной!



Задание 3.

Автор писал в художественном направлении - реализм, а также историзм. Реализм, как художественное направление появляется в XIX веке. Он становится очень ^{востребованным} ~~популярным~~ среди различных деятелей искусства, ведь именно благодаря реализму в творчестве можно отразить действительность, без прикрас. Реализм содержит в себе следующие художественные особенности:

1. Точность и детализация

Каждой ~~мысли~~ важна каждая деталь для наибольшей достоверности.

2. Повседневность.

Авторы произведений стремились отразить реальность, часто их сюжеты сопровождалась



разрабатывались в войну и обычных житейских ситуациях.

3. Неудельное изображение

Авторы не стремились в свои ко своим произведениям показать без недостатков,

пооборот они же старались указать эти

недостатки

5. Социальный подтекст

4. Беспристрастность

Вращение к прочим
обществу

Авторы 5. Частая роль

Задание 10.

Изображение 1, так как оно выполнено в
стиле реализм и относится к этому ко

второй половине XIX века. Первое изображение

На первом изображении отражены реальные

исторические события, каждая фигура имеет

и заданы отражены искусственной точностью,

подобраны яркие цвета, соответствующие
реальности.



Другим произведением того же направления
и того же хронологического периода
является картина Верещагина „Афреоз
война“¹⁾. Также картина „Боярыня Морозова“
Художника Витализова с ее историческим
контекстом и ~~отражением~~²⁾ ре и стремлением
к отражению реальности.

